

D 53615

(Pages : 3)

Name.....

Reg. No.....

**FIRST SEMESTER (CBCSS-UG) DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2023**

(B.A./B.Sc.)

Malayalam

MAL 1A07 (1)—MALAYALA SAHITHYAM – I

(2019–2023 Admissions)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Section A

രണ്ടോ മൂന്നോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരം എഴുതുക.

(2 മാർക്ക് വീതമുള്ള 15 ചോദ്യങ്ങൾ. പരമാവധി മാർക്ക് 25).

- 1 “ജീവനും കൂടാതെ കേവലം ഭൂമിയിൽ
പാവകൾ വീണുകിടക്കും പോലെ”
—സൂചിതം വ്യക്തമാക്കുക.
- 2 “പിന്നെയയോദ്ധ്യയെന്നോർത്തിടവിയെ”—വിവക്ഷിതം എന്ത് ?
- 3 “എണ്ണിയെണ്ണിക്കുറയുന്നിതായുസ്സും
മണ്ടിമണ്ടിക്കരേറുന്നു മോഹവും”
—ആശയം വെളിവാക്കുക.
- 4 “ലക്ഷം മാനുഷർ കൂടുമ്പോളിൽ
ലക്ഷണമുള്ളവരൊന്നോരണ്ടോ”
—സൂചിതം എന്താണ് ?
- 5 ‘എന്തു തന്റെ തീണ്ടലാണ്’—എന്ന നാടൻ പാട്ടിൽ പാക്കനാരുടെ ചോദ്യത്തിന്റെ പ്രസക്തിയെന്താണ് ?
- 6 “പുത്തൂരം വീട്ടിലെ പെണ്ണുങ്ങളും
പാണനെ തുണകൂട്ടി പോയിട്ടില്ല”
—ആരാണ് ഇപ്രകാരം പറയുന്നത് ? എന്തു കൊണ്ട് ?
- 7 കത്തുപാട്ടിന്റെ സവിശേഷതകൾ വ്യക്തമാക്കുക.
- 8 കുഞ്ചു എങ്ങനെയാണ് മനയ്ക്കലൈ ആനക്കാരനായത് ?

Turn over

- 9 “പരസ്പരം മതിപ്പുള്ളവർ തമ്മിൽ വിവാഹം പാടില്ലെന്ന അഭിപ്രായക്കാരീയാണ് ഞാൻ”—ആരാണ് ഇപ്രകാരം പറയുന്നത് ? എന്തുകൊണ്ട് ?
- 10 കുട്ടിക്കാലത്ത് പഠിച്ചവരി ഞാൻ ഓർത്തു: ‘ഇവളെ പേടിച്ചാരും നേർവഴി നടപ്പില’—പരാമർശമെന്താണ് ?
- 11 തുള്ളൽ എത്രവിധം? ഏതൊക്കെ ?
- 12 “നിങ്ങളൊക്കെ അല്ലേ, എന്നെ ബംഗ്ലാദേശ പഠിപ്പിച്ചത്. നിങ്ങളുടെ ദുഃഖത്തിലൂടെയല്ലേ ഞാൻ ആ ഭാഷ പഠിച്ചത്”—വിവക്ഷിതം എന്താണ് ?
- 13 ‘ഘര ബായ്റെ’ ആരുടെ കഥയെ ആസ്പദമാക്കി ആർ സംവിധാനം ചെയ്ത ബംഗാളി ചിത്രമാണ് ?
- 14 “ഇരുമ്പു പാളികൾ ചേർത്തടച്ച് ഗേറ്റിനപ്പുറം താൻ പുറത്താക്കിയത് ഇഷ്ടങ്ങളുടെ ഒരു രാജ്യത്തെയാണ്”—ഇപ്രകാരം ചിന്തിക്കാനുണ്ടായ കാരണമെന്ത് ?
- 15 “അവിടെ പോകാൻ പാടില്ല. ഉമ്മയുടെ കല്പനയാണ്”—എവിടെ ? എന്തുകൊണ്ട് ?

(25 marks)

Section B

ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

5 മാർക്ക് വീതമുള്ള 8 ചോദ്യങ്ങൾ. പരമാവധി മാർക്ക് 35.

- 16 ‘കാളിയമർദ്ദന’ത്തിലെ വർണ്ണനാപാടവം വ്യക്തമാക്കുക.
- 17 “കേകയപുത്രിയെ രണ്ടുവരും നൃപനേകിനാൻ പോലതുകാരണം രാഘവൻ പോകുന്നിതു വനത്തിന്നു”—ആശയം വെളിവാക്കുക.
- 18 “വേദാന്ത ചിന്തകൾ സാധാരണക്കാരന്റെ ജീവിതാനുഭവങ്ങളോടുകൂടി കലർത്തിയാണ് ‘ജ്ഞാനപ്പാന’യിൽ വർണ്ണിക്കുന്നത്”—ശരിയോ ?
- 19 തന്റെ മകൾക്ക് എന്തൊക്കെ ഗുണഗണങ്ങളുള്ള ഭർത്താവ് വേണമെന്നാണ് ഭീഷ്മൻ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നത് ?
- 20 ഉണ്ണിയാർച്ച, ഭർത്തുപിതാവിനോട് തനിക്ക് ക്ഷമയും കാഴ്ചയും വേലയും കാണണമെന്ന് ആവശ്യപ്പെട്ടപ്പോൾ നൽകിയ മറുപടി എന്തായിരുന്നു ?
- 21 “ഭർത്താവിന്റെ ആവശ്യം അതിൽക്കവിഞ്ഞറിയാനും മാത്രം എന്റെ സ്ത്രീത്വം വളർന്നിട്ടില്ല ; വളരുന്ന ലക്ഷണവുമില്ല”—ആരാണ് ഇപ്രകാരം പറയുന്നത് ? എന്തുകൊണ്ട് ?
- 22 “പൊന്നണിഞ്ഞു മതിയും കൊതിയും തീർന്നവരാണ് അവർ. അവരുടെ പെട്ടിയിലിപ്പൊഴും കാണും നൂറു പവന്റെ ഉരുപ്പടി”—സന്ദർഭം വിശദമാക്കുക.
- 23 രാച്ചിയമ്മ എന്ന കഥാപാത്രത്തെ നിരൂപണം ചെയ്യുക.

(35 marks)

Section C

ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യത്തെക്കുറിച്ച് മൂന്നു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉപന്യസിക്കുക.

- 24 ഉത്തരവാദിത്ത ബോധവും പ്രായോഗിക ബുദ്ധിയും ചേർന്നു സഫലമാക്കിയ മനുഷ്യ സ്നേഹത്തിന്റെ കഥയാണ് 'ഒട്ടുചെടി'—വിശദമാക്കുക.
- 25 തത്ത്വജ്ഞാനത്തെ സരളമായി പ്രതിപാദിക്കുന്ന കൃതിയാണ് 'ജ്ഞാനപ്പാന'. പാഠഭാഗത്തെ ആസ്പദമാക്കി വിശകലനം ചെയ്യുക.
- 26 'തന്തത്താഴ്' എന്ന കഥയ്ക്ക് ഒരാസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക.
- 27 'സ്ത്രീത്വത്തിന്റെ കരുത്തും നിശ്ചയദാർഢ്യവുമാണ് 'ഉണ്ണിയാർച്ച കൂത്തു കാണാൻ പോയ' സംഭവത്തിൽ അനാവരണം ചെയ്യപ്പെടുന്നത്—പരിശോധിക്കുക.

(2 × 10 = 20 marks)