

D 103684

(Pages : 2)

Name.....

Reg. No.....

SECOND SEMESTER (CBCSS-UG) DEGREE EXAMINATION, APRIL 2024

(B.Com./B.B.A.)

Malayalam

MAL 2A 08 (2)—MALAYALA SAHITHYA PADANAM 2

(2019–2023 Admissions)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Section A

I. റണ്ടോ മുന്നോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 1 ‘മരുള്ള ഭോഷകൾ കേവലം ധാത്രിമാർ’—ആശയമെന്ത് ?
- 2 ‘ശരിയാ, നമ്മളെതിർത്താലും അവർ ഒന്നിച്ചു ജീവിക്കും. സഹകരിച്ചാ നമുക്ക് കൊള്ളാം—സന്ദർഭം വ്യക്തമാക്കുക.
- 3 ‘വരുംകൊല്ലുമാരെന്നു, മെന്തെന്നുമാർക്കരിയാം’—ഈ ചിന്തയുടെ പിന്നിലെ പ്രേരണ എന്ത് ?
- 4 ‘മനസ്സാൽ ചെയ്യപ്പെട്ട പാപമേ ഗുരുതരം’ ആരുടെ വാക്കുകൾ ? സന്ദർഭമേത് ?
- 5 ‘മരണങ്ങളുടെ തമാശയിൽ ഹരംകൊണ്ടിരുന്ന അ മനുഷ്യൻ കഴിയാവുന്നതും ആംബുലൻസിന് മുമ്പിൽ കയറിപ്പോകാതിരിക്കാൻ ക്ഷാത്രവിധി കാരാടിച്ചു’—സന്ദർഭം വ്യക്തമാക്കുക.
- 6 ‘നമുക്കുടെ ദർപ്പപ്പുല്ലുകൊണ്ട് കിടക്കു വിരിച്ചു അതിൽ കിടന്ന് ഗാസ്യർവ്വം ഉള്ളാടനം ചെയ്യാം’. ആരാണ് ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞത് ? സന്ദർഭമേത് ?
- 7 രണ്ട് പേര് ! ഒടലും പെണ്ണുതേനാം കെട്ടത്തപ്പെട്ട രണ്ട് പെണ്ണുങ്ങള് !—സുചനയെന്ത് ?
- 8 സാക്കതും എന്ന വാക്കിന്റെ അർത്ഥമെന്ത് ? സാക്കതും എന്ന നാടകത്തിലെ നായകനാർ ?
- 9 ‘അയോദ്യയിലെ രാജാക്കന്നാർ ഭാവിയിലെക്കിലും സ്ത്രീക്കു വേണ്ടി രാജുത്തെ ഹോമിക്കാതിരിക്കും.’ ആശയവും സന്ദർഭവും വ്യക്തമാക്കുക.
- 10 ഒരു സിനിമാപ്ലാറ്റാറി ലേബകന് തോന്തിയൽ എത്തു കാഴ്ചയാണ് ?
- 11 ‘സ്വന്തിന്റെ കാര്യാനും ഇബൈദ ആരും പറഞ്ഞില്ല. ഒരു പാവട കാരുള്ളു ഇബൈദ പറേണ്ട് ?’ സന്ദർഭം വ്യക്തമാക്കുക.
- 12 ‘സുഹൃത്തെ തൊനെന്റെ ജീവിതം ഉപേക്ഷിക്കാൻ പോവുകയാണ്. തൊന്തിനെ ആത്മഹത്യ എന്ന് വിളിക്കുകയില്ല’—കിന്ത്യിൻ അഫ്റ്റോൻ ഇങ്ങനെ പറയാൻ കാരണമെന്ത് ?
- 13 തല പുറകിലേക്കരിഞ്ഞ് തോളുകൾ കുലുക്കി ശുർപ്പണവു ഉച്ചത്തിലുള്ളത്തിൽ ചിരിക്കാൻ തുടങ്ങി. കാരണമെന്ത് ?

Turn over

- 14 ഓർമ്മകൾ ഉണ്ടായിരിക്കണമെന്ന് എൻ.എൻ. കക്കാട് പറയുന്നു, എത്താക്കൈ ഓർമ്മകളാണ് ?
- 15 മാതൃഹന്താവിന് മഴുപൊന്താത്തതെന്തീസ്യുവോമത്രതിന് നേരിക്ക് ? അതുടെ മനസ്സിലാണ് ഇങ്ങനെ തോന്തിയത് ? കാരണമെന്ത് ?

(25 marks)

Section B

II. ഒരു പുരത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 16 ‘മോദസ്ഥിതനാധത്വങ്ങു വസിപ്പു മല പോലെ’ എന്ന കമയിൽ ജാതിമേഖലക്കൊയ്യേയെ സൂചിപ്പിക്കാൻ വന്നതും കടന്നുവരുന്നതും തുംനും ?
- 17 പരശുരാമൻ അമ്മയെ കൊല്ലാൻ കാരണമെന്ത് ?
- 18 സഹാമീധാത്രയിൽ കവി മുന്നോട്ടുവയ്ക്കുന്ന ദർശനങ്ങൾ എന്താക്കേയാണ് ?
- 19 ‘നീയും പുത്രശ്രോകത്താൽ മരിക്കും’ എന്ന ശാപം ദശരഥൻ കിട്ടിയതുംനും ?
- 20 പഞ്ചവടിയും ഗോദാവരിയും തീരവും ശൂർപ്പംവയ്ക്ക് നൽകുന്ന ഓർമ്മകൾ എന്തല്ലാമാണ് ?
- 21 പാവക്കൂട്ടിയെ പ്രേമയ്ക്ക് കൊടുക്കാൻ നേരം എന്തു പരിഞ്ഞാണ് കമലയെ അമ്മമുഖം അശുശ്രിപ്പിച്ചത് ?
- 22 പുരാണ കമാപാത്രങ്ങളെ സാധാരണക്കാരാക്കി അവതരിപ്പിക്കുകയാണ് ദുഷ്യന്തൻ മാംഗ് എന്ന കമയിൽ—പിലയിരുത്തുക.
- 23 വള്ളത്തോളിന്റെ മാതൃഭാഷാ സ്നേഹം ‘എന്റെ ഭാഷ’ എന്ന കവിതയിൽ തെളിഞ്ഞു കാണാം. വിശദീകരിക്കുക.

(35 marks)

Section C

III. എത്തെങ്കിലും **രണ്ടു** ചോദ്യത്തിന് മുന്നു പുരത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 24 ‘മോദസ്ഥിതനാധത്വങ്ങു വസിപ്പു മലപോലെ’ എന്ന കമ നൽകുന്ന സന്ദേശമെന്ത് ? ചർച്ച ചെയ്യുക.
- 25 സമകാലിക സാമൂഹികാവസ്ഥകളെ ദുഷ്യന്തൻ മാംഗ് എന്ന കമയിൽ വി.കെ.എൻ. എത്തേന്താളം അവ തരിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. വിശദീകരിക്കുക.
- 26 തുറന്നെഴുത്തിന്റെ സാന്നര്യം പാവക്കൂട്ടി എന്ന ഓർമ്മക്കുറിപ്പിൽ കാണാം. വിലയിരുത്തുക.
- 27 അന്യൂഡ്രാങ്കളിൽ ആത്മനിന്ദയും പശ്ചാത്താപവും മാത്രമേ പരശുരാമൻ കൂട്ടിന്തുള്ള—സമർത്ഥിക്കുക.

(2 × 10 = 20 marks)