

C 2143

(Pages : 2)

Name.....

Reg. No.....

FOURTH SEMESTER B.A./B.Sc. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2021

(CUCBCSS-UG)

Malayalam

MAL 4A 04—MALAYALA SAHITHYAM – IV

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

I. എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഒറ്റ വാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക :

- 1 'ഇസങ്ങൾക്കപ്പുറം' എന്ന കൃതിയുടെ കർത്താവാരാണ് ?
- 2 മലയാളഭാഷ ഉൾപ്പെടുന്ന ഭാഷാഗോത്രമേത് ?
- 3 നാണയം എന്ന നിലയിൽ 'ചക്രം' നിലവിലുണ്ടായിരുന്ന നാട്ടുരാജ്യമേത് ?
- 4 അക്കിത്തത്തിന് കേന്ദ്ര സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ് നേടിക്കൊടുത്ത കൃതിയേത് ?
- 5 'തീക്കടൽ കടഞ്ഞ് തിരുമധുരം' എന്ന കൃതിയുടെ കർത്താവാരാണ് ?
- 6 സംഘകാലത്ത് യുദ്ധവിജയത്തിനു വേണ്ടി ആരാധിച്ചിരുന്ന ദേവി ആര് ?
- 7 കേരളത്തിലെ ദായക്രമത്തെക്കുറിച്ച് ആദ്യമായി പരാമർശിച്ച വിദേശ സഞ്ചാരിയാര് ?
- 8 'ഒരു ഭാഷയിലെ പാഠ്യവസ്തുവിനെ മറ്റൊരു ഭാഷയിലെ തത്തുല്യമായ പാഠ്യവസ്തു കൊണ്ട് ആദേശം ചെയ്യുന്നതാണ് വിവർത്തനം'—ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞതാരാണ് ?
- 9 'The open window' എന്ന കഥയുടെ കർത്താവാരാണ് ?
- 10 ഇ.എം.എസിനെ കേന്ദ്ര കഥാപാത്രമാക്കിക്കൊണ്ട് എം. മുകുന്ദൻ രചിച്ച നോവലേത് ?

(10 × ½ = 5 marks)

II. രണ്ടോ മൂന്നോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക :

- 11 കഥാകാരന്മാർക്ക് തലയുടെ പിൻവശവും കണ്ണുകൾ വേണമെന്ന് ജാവേദ് പറയുന്നതെന്തുകൊണ്ടാണ് ?
- 12 പിൻവിവർത്തനം (Back Translation) എന്നാലേത് ?
- 13 അയ്യൻകാളിയ്ക്ക് 'പുലയരാജാവ്' എന്ന വിശേഷണം ലഭിച്ചതെങ്ങനെ ?
- 14 അക്കിത്തം മാരാറെ കബളിപ്പിച്ചതെങ്ങനെയാണ് ?
- 15 മരിച്ചവർക്ക് മരണാനന്തര ജീവിതം നല്കുന്നത് വാക്കാണെന്നു പറയുന്നതിന്റെ പിന്നിലെ ഔചിത്യം എന്ത് ?

(5 × 2 = 10 marks)

Turn over

III. നൂറ്റമ്പതു വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും അഞ്ചു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക :

- 16 'പ്രത്യയ ശാസ്ത്രങ്ങൾ മാത്രമല്ല, കലയും രക്തസാക്ഷികളെ സൃഷ്ടിക്കുന്നു' സന്ദർഭവും ആശയവും വ്യക്തമാക്കുക.
- 17 മരണത്തിലും വേർപെടാത്ത ഒരനുഭവമാണ് മരിച്ചവന്റെ ആടുകൾ—വിശദമാക്കുക.
- 18 ദളിതരുടെ സഞ്ചാരസ്വാതന്ത്ര്യ സമരത്തിന് അയ്യങ്കാളി നേതൃത്വം നൽകിയതെങ്ങനെയെന്ന് വിവരിക്കുക.
- 19 കേരളത്തിലെ ആദിവാസികൾക്കിടയിൽ നിലനിന്നു പോന്ന വിവാഹ സമ്പ്രദായത്തെക്കുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക.
- 20 കലാകാരൻ ആത്മാർത്ഥയുള്ളവനും സത്യസന്ധനുമായിരിക്കണമെന്ന് പറയുന്നതെന്തുകൊണ്ടാണ് ?
- 21 ഗദ്യത്തിൽ പടച്ചു വിടുന്ന പ്രാസം ഒഴിവാക്കുന്നതാണ് നല്ലതെന്ന് കാരശ്ശേരി അഭിപ്രായപ്പെടുന്നതെന്തുകൊണ്ടാണ് ?
- 22 ഭാഷാഭേദം ഏതൊരു ഭാഷയുടെയും സ്വത്വത്തിന്റെ ഭാഗമാണ്—'മാറുന്ന മലയാളം' എന്ന ലേഖനത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി ചർച്ച ചെയ്യുക.

(5 × 5 = 25 marks)

IV. മൂന്നുറു വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും നാല് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക :

- 23 ഉത്തരാധുനികത നോവലിന്റെ സവിശേഷതകൾ 'ഒരു ദളിത് യുവതിയുടെ കദനകഥ' എന്ന കൃതിയിൽ എത്രത്തോളം പ്രകടമാണെന്ന് പരിശോധിക്കുക.
- 24 നാട്ടു ഭാഷാ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ആവശ്യകതയെക്കുറിച്ചുള്ള ഏ. ആറിന്റെ അഭിപ്രായം സംഗ്രഹിക്കുക.
- 25 തന്റെ കാവ്യജീവിതത്തെ സ്വാധീനിച്ച വ്യക്തിത്വങ്ങളെ അക്കിത്തം സ്തരിക്കുന്നതെപ്രകാരമാണെന്ന് വിലയിരുത്തുക.
- 26 കേരളത്തിലെ ആദിവാസികൾക്കിടയിൽ പ്രചാരത്തിലുണ്ടായിരുന്ന ആചാരാനുഷ്ഠാനങ്ങൾ ഏവ ? വിശദമാക്കുക.
- 27 ഗബ്രിയേൽ ഗാർഷ്യമാർക്വെസ് തന്റെ നോബൽ സമ്മാന പ്രസംഗത്തിലൂടെ വെളിപ്പെടുത്തുന്ന ലാറ്റിനമേരിക്കൻ ജനതയുടെ യഥാർത്ഥ ജീവിതചരിത്രം എന്ത് ? വിശദമാക്കുക.
- 28 ഒരു കലാകാരൻ അയാൾ നിലനില്ക്കുന്ന ചരിത്ര ഘട്ടത്തോട് നടത്തുന്ന ഏറ്റവും നഗ്നമായ ആത്മപ്രതികരണമാണ് യഥാർത്ഥ കല-കലയും കാലവും എന്ന ലേഖനത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി ചർച്ച ചെയ്യുക.

(4 × 10 = 40 marks)